

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа  
«Образовательный центр» с.Тимашево м.р. Кинель- Черкасский Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 225-02 от 31.08.2023 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности  
на 2023-2024 учебный год  
по изобразительному искусству

общекультурное

5-8 классы

**Количество часов в неделю:**

**Садгород:** 5 класс-1 час, 6 класс- 1 час;

**Тимашево:** 5 класс -2 часа, 6 класс 1 час, 7 класс-2 часа, 8 класс-1 час;

**за год:**

**Садгород:** 5 класс 34 часа, 6 класс-34 часа,

**Тимашево:** 5 класс -68 часов, 6 класс -34 часа,

7 класс- 68 часов, 8 класс- 34 часа

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ  
ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 29 августа 2023г.

Председатель ШМО:  Попова Н.В.

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР:

 Фуныгина Т.В.

Дата: 30.08.2023 г.

с.Тимашево

СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность:

учитель изобразительного  
искусства Попова Н.В.

## Аннотация к рабочей программе 5-8 классы

Нормативная база программы	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);</p> <p>Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;</p> <p>Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО»;</p> <p>Учебный план ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево;</p> <p>Положение о рабочей программе педагога по учебным предметам и программам внеурочной деятельности в ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево;</p> <p>Авторская программа «Изобразительное искусство» Б.М Неменский</p>
Общее количество часов	136 часа
Уровень реализации	5-8 классы
Срок реализации	2019-2023
Автор(ы) рабочей программы	Попова Н.В

### Учебно-методический комплект 5 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	-			
Рабочая тетрадь (на печатной основе)				
Тетрадь для контрольных работ (на печатной основе)				
Атлас				

Контурная карта				
Другое				

### Учебно-методический комплект 6 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	-			
Рабочая тетрадь (на печатной основе)				
Тетрадь для контрольных работ (на печатной основе)				
Атлас				
Контурная карта				
Другое				

### Учебно-методический комплект 7 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	-		2012г.	
Рабочая тетрадь (на печатной основе)				
Тетрадь для контрольных работ (на печатной основе)				
Атлас				
Контурная карта				

### Учебно-методический комплект 8 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	-			
Рабочая тетрадь (на печатной основе)				

Тетрадь для контрольных работ (на печатной основе)				
Атлас				
Контурная карта				

### Место дисциплины в учебном плане

Предметная область	Предмет / Класс	Количество часов в неделю				
		5	6	7	8	9
		<b>Обязательная часть (федеральный компонент)</b>				
		34 часа	34 часа	34 часа	34 часа	
		<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент и компонент образовательного учреждения)</b>				
<b>Итого:</b>		34 часа	34 часа	34 часа	34 часа	
Административных контрольных работ:						
Контрольных работ:						
Лабораторных работ:						
Практических работ:						

## Планируемые результаты внеурочной деятельности курса «Палитра»

### 5 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	Осень в моем творчестве	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать основные жанры ИЗО;</li> <li>• Выполнять наброски на пленэре</li> <li>• Правильно располагать композицию на листе</li> <li>• Правильно подбирать цвета для эскиза мозаичных композиций</li> <li>• Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные приёмы, а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивать различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>• Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;</li> <li>• Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>• Использовать язык графики, живописи, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• Подбирать гланое на пленэре для выполнения работы</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>• Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты</li> <li>• Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром;</li> <li>• Обсуждать и анализировать собственную</li> </ul>

культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира

художественную деятельность;

- Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.

Коммуникативные:

- Уметь слушать и понимать речь других детей
- Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем
- Оценивать свои достижения и достижения других учащихся
- Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки
-

2.	Творчество в сказках	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи в декоративных и конструктивных работах;</li> <li>• Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках и лепке;</li> <li>• Передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;</li> <li>• Находить материал для выполнения иллюстрации сказок</li> <li>• Узнавать по произведению сказочника-иллюстратора</li> <li>• Выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.</li> <li>• </li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать язык графики, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• Использовать стилизацию форм для создания орнамента;</li> <li>• Оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов.</li> <li>• Выполнять проекты по изобразительному творчеству</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>• Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты</li> <li>• Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром;</li> <li>• Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность;</li> <li>• Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.</li> </ul>
----	----------------------	---	--	--

				<p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь слушать и понимать речь других детей</li> <li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li> <li>• Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</li> <li>• Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки</li> <li>•</li> </ul>
3.	Пейзаж в моем творчестве	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами</li> <li>• Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода</li> </ul>

		<p>окружающего мира, мыслей и чувств человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников-пейзажистов;</li> <li>• Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>• <u>Работать в технике Квиллинг, яичной скорлупой</u></li> <li>•</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнить различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений</li> <li>• Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников-пейзажистов;</li> <li>• Сравнить различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>• Узнавать музеи искусств России и Мира</li> </ul>	<p>работы и конечного результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты</li> <li>• Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ, реализации проектов;</li> <li>• Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств;</li> <li>• Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь слушать и понимать речь других детей</li> <li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li> <li>• Оценивать свои достижения и</li> </ul>
--	--	---	--	--

				<p>достижения других учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения</li><li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки</li></ul>
--	--	--	--	---

## 6 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
4.	Осень в моем творчестве	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Различать основные жанры ИЗО;</li> <li>Правильно располагать композицию на листе</li> <li>Правильно подбирать цвета для эскиза мозаичных композиций</li> <li>Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные приёмы, а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами</li> <li>Подбирать цвет для выполнения натюрморта</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сравнивать различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;</li> <li>Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>Использовать язык графики, живописи, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>Использовать многоцветие красок в работе</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты</li> <li>Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром;</li> <li>Обсуждать и анализировать собственную художественную</li> </ul>

		<p>традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</p>		<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь слушать и понимать речь других детей</li> <li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li> <li>• Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</li> <li>• Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки</li> </ul>
5.	Человек в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать</li> </ul>	<u>Ученик научится:</u>	<u>Регулятивные:</u>

	искусстве	<p>осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи в декоративных и конструктивных работах;</li> <li>• Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках и лепке;</li> <li>• Передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;</li> <li>• Правильно выполнять наброски фигуры человека</li> <li>• Называть русских художников- портретистов</li> <li>• Ционально изображать портрет</li> <li>• Выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.</li> <li>•</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать язык графики, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• Оценивать портретные работы художников, выражать собственное мнение при рассмотрении репродукций, слайдов.</li> <li>• Выполнять проекты по изобразительному творчеству</li> <li>• Выразить свое отношение в творческой работе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>• Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром;</li> <li>• Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность;</li> <li>• Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь слушать и понимать речь других детей</li> <li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li> <li>• Оценивать свои достижения и</li> </ul>
--	-----------	---	--	---

				<p>достижения других учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий</li> </ul>
6.	Я-художник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные способы применения смешанной техники работы</li> <li>• Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению</li> <li>• Узнавать и называть архитектурные шедевры России и Мира;</li> <li>• Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>• Использовать в своей работе законы перспективы</li> <li>• Называть архитекторов с мировым именем</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнить различные виды изобразительного искусства</li> <li>• Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных архитекторов;</li> <li>• Сравнить различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>• Узнавать музеи искусств России и Мира</li> <li>• Узнавать архитектурные особенности архитекторов России и Мира</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>• Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты</li> <li>• Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ, реализации проектов;</li> <li>• Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств;</li> <li>• Уметь осуществлять</li> </ul>

традициям народа  
своего края, своей  
страны и других  
народов мира

поиск информации,  
используя материалы  
представленных  
картин и учебника,  
выделять этапы  
работы.

Коммуникативные:

- Уметь слушать и понимать речь других детей
- Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем
- Оценивать свои достижения и достижения других учащихся
- Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки

## 7 класс Искусство граффити и чертёжа

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
7.	Рисуем гуашью	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Различать основные жанры ИЗО;</li> <li>Правильно располагать композицию на листе</li> <li>Правильно подбирать цвета для эскиза витража, мозаичных композиций</li> <li>Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные приёмы, а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами</li> <li>Правильно накладывать мазки гуаши ш=на листе, использовать разные приемы</li> <li>Технике расслабления при рисовании гуашью</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сравнивать различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;</li> <li>Подбирать гармоничные цветовые сочетания по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>Использовать язык графики, живописи, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>Выполнять творческую работу без набросков</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств;</li> <li>Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность;</li> <li>Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника,</li> </ul>

		своего края, своей страны и других народов мира		<p>выделять этапы работы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь слушать и понимать речь других детей</li> <li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li> <li>• Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</li> <li>• Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий</li> <li>•</li> </ul>
8.	Рисуем нетрадиционными техниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи в декоративных работах;</li> <li>• Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках ;</li> <li>• Передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;</li> <li>• Выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>• Уметь видеть</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнению творческих работ гуашью и нетрадиционными техниками</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать язык графики, живописи, декоративно-прикладного искусства и нетрадиционных технологий в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• Оценивать и выражать собственное мнение при рассмотрении репродукций, слайдов, рефлексии.</li> <li>• Выполнять проекты по изобразительному творчеству</li> <li>• Правильно выполнять элементы техник: айрис фолдинга, объемной живописи, нетканого гобелена, солью.</li> </ul>	<p>указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром;</li> <li>• Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность;</li> <li>• Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь слушать и понимать речь других детей</li> <li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li> <li>• Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для</li> </ul>
--	--	--	---	---

				выполнения учебных заданий
9.	Я-художник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные способы применения смешанной техники работы</li> <li>• Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению</li> <li>• Узнавать и называть архитектурные шедевры России и Мира;</li> <li>• Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>• Использовать в своей работе законы перспективы</li> <li>• Называть архитекторов с мировым именем</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнить различные виды изобразительного искусства</li> <li>• Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных архитекторов;</li> <li>• Сравнить различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>• Узнавать музеи искусств России и Мира</li> <li>• Узнавать архитектурные особенности архитекторов России и Мира</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>• Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты</li> <li>• Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ, реализации проектов;</li> <li>• Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств;</li> <li>• Уметь осуществлять</li> </ul>

				<p>поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Уметь слушать и понимать речь других детей</li><li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li><li>• Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</li><li>• Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения</li><li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки</li></ul>
--	--	--	--	--

## 8 класс Искусство граффити и чертежа

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
10.	Геометрия в рисунке	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнять линии рисунка и чертежа;</li> <li>Правильно располагать композицию на листе</li> <li>Правильно выполнять узор в полосе и круге</li> <li>Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные приёмы, а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами</li> <li>Правильно накладывать мазки гуаши на листе, использовать разные приемы</li> <li>Технике расслабления при рисовании гуашью</li> <li>Выполнять наброски витражей на бумаге</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Применить основы цветоведения при выполнении узоров;</li> <li>Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;</li> <li>Подбирать гармоничные цветовые сочетания по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>Использовать язык графики, живописи, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>Применять инструменты для построения линий разного характера</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств;</li> <li>Уметь осуществлять поиск информации</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уметь слушать и понимать речь других детей</li> <li>Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>

		своего края, своей страны и других народов мира		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий</li> <li>•</li> </ul>
11.	<b>Перспектива в рисунке</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять построение предметов по законам перспективы</li> <li>• Находить точки схода предметов на рисунке;</li> <li>• Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках ;</li> <li>• Выполнять простейшие чертежи на нахождение проекций предметов;</li> <li>• Выразить в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.</li> <li>• Выполнять работы с учетом светотени</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать информацию о законах перспективы на рисунке. Правильно выбирать композиционный центр на рисунке;</li> <li>• Точно выстраивать центр предмета;</li> <li>• Чертить простейшие развертки геометрических тел</li> <li>• Выполнять проекты по изобразительному творчеству</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>• Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром;</li> <li>• Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность;</li> </ul>

		<p>Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li> <li>• Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий</li> </ul>
12.	Я-художник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>• Формировать интерес к искусству, художественным</li> </ul>	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные способы применения смешанной техники работы</li> <li>• Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению</li> <li>• Узнавать и называть архитектурные шедевры России и Мира;</li> <li>• Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>• Использовать в своей работе законы перспективы</li> <li>• Называть архитекторов с мировым именем</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивать различные виды изобразительного искусства</li> </ul>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить</li> <li>• Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</li> <li>• Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты</li> </ul>

		<p>традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных архитекторов;</li> <li>• Сравнивать различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>• Узнавать музеи искусств России и Мира</li> <li>• Узнавать архитектурные особенности архитекторов России и Мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя</li> </ul> <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ, реализации проектов;</li> <li>• Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств;</li> <li>• Уметь осуществлять поиск информации, выделять этапы работы.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь слушать и понимать речь других детей</li> <li>• Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем</li> <li>• Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</li> <li>• Участвовать в общей беседе,</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<p>соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки</li></ul>
--	--	--	--	--

**Содержание курса внеурочной деятельности «Палитра»  
5 класс**

### **Осень в моем творчестве**

1. Рисование на тему «Летний пейзаж».
2. Рисование нетрадиционным способом «Бабочка над цветком
3. Краски осени
4. Пленэр
5. Рисование с натуры пейзажа.
6. Рисование с натуры натюрмортов из фруктов и овощей
7. Рисование с натуры осенних цветов в вазе
8. Мозаичное панно «Осень»
9. Мозаичное панно «Солнце над морем»

### **Творчество в сказках**

10. Мы в сказках Андерсена
11. Составление сюжетной аппликации русской народной сказки «По щучьему велению
12. Иллюстрирование русской народной сказки по желанию
13. Сказка в декоративном искусстве. Эскиз росписи кухонной доски
14. Изображение животных в произведениях художников-иллюстраторов
15. Любимые мультяшки
16. Иллюстрирование «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин
17. Иллюстрирование басни И. Крылова «Ворона и лисица»
18. Аленький цветочек

### **Пейзаж в моем творчестве**

19. Времена года в творчестве художников. Проект
20. Времена года в творчестве художников. Проект
21. Творчество любимого художника. Срисовывание.
22. Рисуем картину техникой «Квиллинг»
23. Рисуем картину техникой «Квиллинг»
- Рисуем картину яичной скорлупой
24. Рисуем картину яичной скорлупой

25. Рисование на тему «Песни нашей Родины»
26. Героизм в творчестве художников
27. Праздник 9 Мая \_ День Победы
28. Праздник 9 Мая \_ День Победы
29. Экскурсия в «Музей изобразительных искусств»
30. Экскурсия в «Музей изобразительных искусств»
31. Моя Родина

## **6 класс**

### **Осень в моем творчестве**

1. Воспоминания о лете.
2. Полный цветовой круг
3. Живописные и графические упражнения
4. Осенний лист, бабочка и фрукты
5. Рисование натюрморта.
6. Художники- натюрмортисты
7. В осеннем лесу

### **Человек в искусстве**

8. Наброски с куклы- игрушки.
9. Наброски с фигуры человека, сидящего в профиль
10. Фигура человека в движении. Спорт
11. Две контрастные фигуры
12. Приглашение на бал.
13. Зимние забавы. Комиксы
14. Красота народного костюма
15. Материнство

### **Я-художник**

16. Процесс работы над тематической картиной.
17. Знаменитые архитектурные ансамбли. Проект
18. Наши новостройки
19. Русский быт в прошлые века.
20. Красота орнамента. Гипсовый трилистник
21. На дне морском. Разные техники рисования
22. Невиданный зверь

23. Космические дали
24. Моя Россия
25. Весеннее настроение

## 7 класс

### Искусство граффити и чертежа

#### Рисуем гуашью

1. Правополушарное рисование пейзажей. Рисуем гуашью
2. Рисуем животных гуашью
3. Декоративное панно в стиле витражной росписи. Витражи в исполнении художников витражной живописи
4. Витражная роспись по стеклу

#### Рисуем нетрадиционными техниками

5. Рисование картин солью
6. Графический пейзаж.
7. Проект художники-графики
  
8. Объемная картина
9. Нетканый гобелен
10. Выполнение коллажа по своему замыслу
11. Бумажная роза.
12. Айрис фолдинг
13. Творческая работа

## 8 класс

### Искусство граффити и чертежа

#### Геометрия в рисунке

1. Линии в рисунке
  2. Узор в полосе
  3. Узор в квадрате
  4. Деление окружности на части
  5. Узор в круге
- Точка схода
6. Рисование перспективы предметов
  7. Чертежи предметов в проекции
  8. Светотени на чертеже
  9. азвертки геометрических тел

## 10. Зендудлы

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа  
«Образовательный центр» с.Тимашево м.р. Кинель- Черкасский Самарской области

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

**Календарно- тематическое планирование  
внеурочной деятельности «Артдизайн»  
на 2023-2024 учебный год  
по изобразительному искусству**

общекультурное

5-8 классы

**Количество часов в неделю:**

**Садгород:** 5 класс-1 час, 6 класс- 1 час;

**Тимашево:** 5 класс -2 часа, 6 класс 1 час, 7 класс-2 часа, 8 класс-1 час;

**за год:**

**Садгород:** 5 класс 34 часа, 6 класс-34 часа,

**Тимашево:** 5 класс -68 часов, 6 класс -34 часа,  
7 класс- 68 часов, 8 класс- 34 часа

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР:

\_\_\_\_\_ Фуныгина Т.В.

Дата: \_\_\_\_\_. 2023г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол №1 от 29 августа 2023г.

Руководитель ШМО: \_\_\_\_\_ Попова Н.В.

**СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)**

Должность:  
учитель изобразительного  
искусства Попова Н.В.

Календа

рно- тематическое планирование

Садгород

## 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
		Тема: Осень в моем творчестве (10) час				
1	Рисование на тему «Летний пейзаж».	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
2	Рисунок «Бабочка над цветком»	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
3	Краски осени	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI">https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI</a>
4	Пленэр	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Рисование с натуры пейзажа.	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Рисование с натуры натюрмортов из фруктов и овощей	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Рисование с натуры натюрмортов из фруктов и овощей	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Рисование с натуры осенних цветов в вазе	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Мозаичное панно «Осень»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Мозаичное панно «Солнце над морем»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Мы в сказках Андерсена	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

12	Составление аппликации сказки «По щучьему велению»	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Иллюстрирование русской народной сказки по желанию	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Сказка в декоративном искусстве. Эскиз росписи кухонной доски	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	Изображение животных в произведениях художников-иллюстраторов	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Любимые мультяшки	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Иллюстрирование любимой сказки	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Иллюстрирование любимой сказки	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
19	Аленький цветочек	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Лепка героев русских народных сказок	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
<b>Рисуем нетрадиционными техниками</b>					
21	Времена года в творчестве художников. Проект	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Времена года в творчестве художников. Проект	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Творчество любимого художника. Срисовывание.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Рисуем картину техникой «Квиллинг»	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

25	Рисуем картину техникой «Квиллинг»	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Рисуем картину яичной скорлупой	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	Рисуем картину яичной скорлупой	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Рисование на тему «Песни нашей Родины»	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Героизм в творчестве художников	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Праздник 9 Мая _ День Победы	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Экскурсия в «Музей изобразительных искусств»				
32	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года нетрадиционными техниками	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
		Тема: Осень в моем творчестве (10) час				
1	Рисование на тему «Летний пейзаж».	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
2	Рисунок «Бабочка над цветком	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
	Рисунок «Бабочка над цветком	1	0	1		
3	Краски осени	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI">https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI</a>
4	Краски осени	1	0	1		
5	Пленэр	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Рисование с натуры пейзажа.	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Рисование осеннего пейзажа по представлению	1	0	1		
8	Рисование осеннего пейзажа по представлению	1	0	1		
9	Рисование с натуры натюрмортов из фруктов и овощей	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

10	Рисование с натуры натюрмортов из фруктов и овощей	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Рисование с натуры осенних цветов в вазе	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Рисование с натуры осенних цветов в вазе	1	0	1		
13	Рисуем пластилином осенние листья	1	0	1		
14	Рисуем пластилином осенние листья	1	0	1		
15	Мозаичное панно «Осень»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Мозаичное панно «Солнце над морем»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Мозаичное панно «Мой котенок»	1	0			
<b>Тема: Творчество в сказках (10) час</b>						
18	Мы в сказках Андерсена	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
19	Сказка в разных художественных техниках	1	0	1		
20	Сказка в разных художественных техник	1	0	1		
21	Составление аппликации сказки «По щучьему велению»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Иллюстрирование русской народной сказки по желанию	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Сказка в декоративном	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	искусстве. Эскиз росписи кухонной доски					
24	Сказка в декоративном искусстве. Эскиз росписи кухонной доски	1	0	1		
25	Изображение животных в произведениях художников-иллюстраторов	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Любимые мультяшки	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	Любимые мультяшки					
28	Строим дома для любимых героев	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Строим дома для любимых героев	1	0	1		
30	Строим дома для любимых героев	1	0	1		
31	Иллюстрируем любимую сказку	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Аленький цветочек	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Лепка героев русских народных сказок	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Лепка героев русских народных сказок	1	0	1		
	<b>Рисунки нетрадиционными техниками</b>					
35	Времена года в творчестве художников. Проект	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
36	Времена года в творчестве художников. Проект	1	0	1		

37	Времена года в творчестве художников. Проект	1	0	1		
38	Времена года в творчестве художников. Проект	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
39	Творчество любимого художника. Срисовывание.	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
40	Творчество любимого художника. Срисовывание	1	0	1		
41	Творчество любимого художника. Срисовывание	1	0	1		
42	Рисуем картину техникой «Квиллинг»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
43	Рисуем картину техникой «Квиллинг»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
44	Рисуем картину яичной скорлупой	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
45	Рисуем картину яичной скорлупой	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
46	Рисование на тему «Песни нашей Родины»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
47	Героизм в творчестве художников	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
48	Праздник 9 Мая День Победы	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
50	Праздник 9 Мая День Победы	1	0	1		
49	Экскурсия в «Музей	1	0	1		

	изобразительных искусств» Третьяковская галерея					
50	Экскурсия в музей школы	1	0	1		
51	Экскурсия в «Музей изобразительных искусств» Эрмитаж	1	0	1		
52	Экскурсия в Русский музей	1	0	1		
53	Экскурсия в музей г. Самара	1	0	1		
54	Музеи зодчества	1	0	1		
55	Музей русской вышивки	1	0	1		
56	Необычная Архитектура	1	0	1		
57	Необычная архитектура	1	0	1		
58	Фантастический дом	1	0	1		
59	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года нетрадиционными техниками	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
60	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	0	1		
61	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
62	Фотографирование красоты весенней природы. Обработка фото на компьютере	1	0	1		
63	Фотографирование красоты весенней природы. Обработка фото на компьютере	1	0	1		
64	Фотографирование красоты весенней природы. Обработка	1	0	1		

	фото на компьютере					
65	Фотографирование красоты весенней природы. Обработка фото на компьютере	1	0	1		
66	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	0	1		
67	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание рисунка	1	0	1		
68	Итоговый урок	1		1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

**Поурочное планирование 6 класс Тимашево, Садгород**

**6 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
		Тема: Осень в моем творчестве (9) час				
1	Воспоминания о лете.	1	0	1	05.09.2023	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
2	Воспоминания о лете	1	0	1		
3	Полный цветовой круг	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>

					12.09.2023	
4	Живописные и графические упражнения	1	0	1	19.09.2023	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI">https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI</a>
5	Осенний лист, бабочка и фрукты	1	0	1	26.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Осенний лист, бабочка и фрукты	1	0	1		
7	Рисование натюрморта. Художники- натюрмортисты	1	0	1	03.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Рисование натюрморта. Художники- натюрмортисты					
9	В осеннем лесу	1	0	1	10.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
<b>Тема: Человек в искусстве (10) час</b>						
10	Наброски с куклы- игрушки.	1	0	1	24.10.20	
11	Кукла- игрушка. Аппликация	1	0	1		
12	Наброски фигуры человека, сидящего в профиль	1	0	1	07.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Фигура человека в движении. Спорт	1	0	1	14.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Фигура человека в движении. Лепка	1	0	1		
15	Две контрастные фигуры. Лепка	1	0	1	21.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Зимние забавы. Комиксы	1	0	1	05.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Зимние забавы. Комиксы	1	0	1		
18	Красота народного костюма. Аппликация	1	0	1	12.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

19	Красота народного костюма Аппликация	1	0	1		
	<b>Тема: Я-художник (15) час</b>				26.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Процесс работы над тематической картиной. Беседа о творчестве художников	1	0	1	09.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Знаменитые архитектурные ансамбли. Проект	1	0	1	16.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Знаменитые архитектурные ансамбли. Проект	1	0	1		
23	Наши новостройки Лепка	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Наши новостройки Лепка	1	0	1	30.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Красота орнамента. Гипсовый трилистник	1	0	1	06.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	На дне морском. Разные техники рисования	1	0	1	13.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	На дне морском. Разные техники рисования					
28	Невиданный зверь	1	0	1	20.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Невиданный зверь	1	0	1		
30	Космические дали	1	0	1	27.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Космические дали	1	0	1		
32	Моя Россия. Фотографирование весенней природы. Обсуждение рисунков	1	0	1	05.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

33	Моя Россия	1	0	1	12.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Создание рисунка в программе Paint	1	0	1	19.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34		

### Поурочное планирование 7 класс Тимашево

#### 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
		<b>Тема: Рисунок и творчество 17ч .</b>				
1	Воспоминания о лете.	1	0	1	05.09.2023	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
2	Правополушарное рисование пейзажей. Рисуем гуашью	1		1		
3	Правополушарное рисование пейзажей. Рисуем гуашью	1	0	1	12.09.2023	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
4	Правополушарное рисование пейзажей. Рисуем гуашью	1	0	1	19.09.2023	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI">https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI</a>

5	Витражи в исполнении художников витражной живописи	1	0	1		
6	Осенний лист, бабочка и фрукты. Эскизы витражной росписи	1	0	1	26.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Осенний лист, бабочка и фрукты	1	0	1		
8	Рисуем цветок или птицу для орнамента	1	0	1		
9	Рисуем цветок или птицу для орнамента	1	0	1		
10	В осеннем лесу	1	0	1		
11	В осеннем лесу	1	0	1		
12	Художники- натюрмортисты. Беседы по работам художников	1	0	1	03.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Натюрморт. Аппликация.	1	0	1		
14	Натюрморт. Аппликация.	1	0	1		
15	Объемный натюрморт	1	0	1		
15	Объемный натюрморт	1	0	1		
17	Объемный натюрморт	1	0	1		
	<b>Тема: Рисуем нетрадиционными техниками 23ч.</b>					
18	Рисование картин солью	1	0	1		
19	Рисование картин солью	1	0	1		
20	создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	0	1		
21	создаем из цветной бумаги	1	0	1		

	веселую сумку-пакет					
22	Объемная картина	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Объемная картина	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Объемная картина	1		1		
25	Объемная картина	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Нетканый гобелен	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	Нетканый гобелен	1	0	1		
27	Нетканый гобелен	1	0	1		
28	Нетканый гобелен	1	0	1		
29	Красота народного костюма. Коллаж	1	0	1		
30	Красота народного костюма. Коллаж	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Красота народного костюма Коллаж	1	0	1		
32	Красота народного костюма. Коллаж	1	0	1		
33	Красота народного костюма. Коллаж	1	0	1		
34	Бумажная роза. Айрис фолдинг	1	0	1		
35	Бумажная роза. Айрис фолдинг	1	0	1		
36	Бумажная роза. Айрис фолдинг	1	0	1		
37	Бумажная роза. Айрис фолдинг	1	0	1		

38	Зендудлы	1	0	1		
39	Зендудля	1	0	1		
40	Зендудлы	1	0	1		
<b>Тема: Я-художник (15) час</b>						
41	Процесс работы над тематической картиной. Беседа о творчестве художников	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
42	Знаменитые архитектурные ансамбли. Проект	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
43	Знаменитые архитектурные ансамбли. Проект					
44	Наши новостройки Лепка	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
45	Наши новостройки Лепка	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
46	Красота орнамента. Гипсовый трилистник	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
47	На дне морском. Разные техники рисования	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
48	На дне морском. Разные техники рисования	1		1		
49	Невиданный зверь	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
50	Невиданный зверь					
51	Космические дали	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
52	Космические дали	1		1		
53	Моя Россия. Фотографирование весенней природы. Обсуждение рисунков	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
54	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	создаем панно «Прогулка по городу					
55	Города Русской земли. Знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1		
56	Города Русской земли. Знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1		
57	Города Русской земли. Знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1		
58	Города Русской земли. Знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1		
59	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу	1	0	1		
60	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	0	1		
61	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	0	1		
62	Виртуальные путешествия по музеям декоративно-прикладного искусства народов России и мира	1	0	1		

63	Виртуальные путешествия по музеям декоративно-прикладного искусства народов России и мира	1	0	1		
64	Экскурсия по выставке детского творчества	1	0	1		
65	Фотопленэр, выполнение и редактирование фотографий	1	0	1		
66	Фотопленэр, выполнение и редактирование фотографий	1	0	1		
67	Создание рисунка в программе Paint	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
68	Итоговое занятие	1	0	1		

**Итого:** 68 часов

**Поурочное планирование 8 класс Тимашево**

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
		<b>Тема: Геометрия в рисунке (18) час</b>				
1	Линии в рисунке	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
2	Линии в рисунке		0			
3	Линии в рисунке	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE">https://www.youtube.com/watch?v=3IrCdRBF1gE</a>
4	Живописные и графические упражнения	1	0	1		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI">https://www.youtube.com/watch?v=2fzgiohglDI</a>
5	Узор в полосе	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

6	Узор в полосе	1	0	1		
7	Узор в полосе	1	0	1		
8	Узор в квадрате	1	0	1		
9	Узор в квадрате	1	0	1		
10	Узор в квадрате	1	0	1		
11	Деление окружности на части	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Деление окружности на части	1	0	1		
13	Деление окружности на части	1	0	1		
14	Узор в круге	1	0	1		
15	Узор в круге	1	0	1		
16	Узор в круге	1	0	1		
17	Витражи	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Витражи	1	0	1		
<b>Тема: Перспектива в рисунке (25)час</b>						
19	Точка схода	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Точка схода	1	0	1		
21	Точка схода	1	0	1		
22	Точка схода	1	0	1		
23	Рисование перспективы предметов	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Рисование перспективы предметов	1	0	1		
25	Рисование перспективы предметов	1	0	1		
26	Чертежи предметов в проекции	1	0	1		
27	Чертежи предметов в проекции	1	0	1		
28	Чертежи предметов в проекции	1	0	1		

29	Светотени на чертеже	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Светотени на чертеже	1	0	1	
31	Развертки геометрических тел	1	0	1	
32	Развертки геометрических тел	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Развертки геометрических тел	1		1	
34	Развертки геометрических тел	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

