

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «**Сенсорно-перцептивное развитие**» составлена на основании Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающегося, т.е. от того, насколько полно он воспринимает окружающий мир. У обучающегося с УО сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающийся с УО наиболее чувствителен к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Цель данного курса является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Содержание коррекционных занятий

Зрительное восприятие

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Слуховое восприятие

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Восприятие вкуса

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Актуальность и востребованность программы:

современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.; сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром.

Цель программы: создание правильного представления об окружающей действительности, способствующей оптимизации психического развития ребенка и эффективной социализации его в обществе.

Задачи программы:

- формировать активизацию работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- корректировать познавательное развитие путём систематического целенаправленного развития восприятия цвета, формы, величины;
- развивать слуховое восприятие;
- исправлять недостатки моторики;
- корректировать зрительно-моторную координацию;
- обогащать словарный запас;
- формировать целенаправленность движений и действий.

Временные рамки продолжительности занятий: продолжительность занятий 20-30 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося.

Методы и приемы реализации программы

Программа предусматривает развитие и воспитание на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т.д. в процессе преимущественно совместной деятельности, что взаимно обогащает, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

В процессе обучения обучающегося с умственной отсталостью используются следующие методы и приёмы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию
- действия детей по образцу;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций в процессе других уроков.

Календарно-тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Дата проведения</i>
1.	Рассматривание картинок из серии «Дети играют». Дидактическая игра «Игрушки».	
2.	Игровое задание «Разложим листочки на подносы». Дидактическая игра «Кто скорее соберёт игрушки».	
3.	Аппликация «Разноцветная дорожка». Дидактическая игра «Каждую бусинку на свою нитку».	
4.	Игровое задание «Разложим колечки по цвету». Дидактическая игра «Разноцветные обручи».	
5.	Рассматривание овощей и фруктов. Занятие «Воздушные шары».	
6.	Настольно-печатная игра «Цветное лото». Д/и «Спрячь мышку».	
7.	Игра «Подбери частички по цвету». Игровое упражнение «Окраска воды».	
8.	Конструирование «Разные дома». Игровое упражнение с кругами.	
9.	Беседа «Предметы вокруг нас». Дидактическая игра «Башня из кубов».	
10.	Дидактическое упражнение «Как построить дом для кукол». Д/и «Цветные круги».	
11.	Аппликация «Варежки для Машеньки». Дидактическая игра «Выкладывание орнамента».	
12.	Рисование «Тележка для уборки снега». Занятие «Какие бывают фигуры».	
13.	Игра-занятие «Сказочный лес». Занятие «Подбери фигуру».	

14.	Лепка «Орешки для белочки». Занятие «Три квадрата».	
15.	Дидактическая игра «В гости к матрёшкам». Игровое упражнение «Лесенка».	
16.	Беседа «Подарки для мамы». Д/и «Соберём пирамидку».	
17.	Игровое упражнение «Цветочное лото». Д/и «Найди такое же колечко».	
18.	Игра «Найди такой же овощ». Д/и «Сбор фруктов».	
19.	Игровое задание «Разложи по коробочкам». Д/и «Что там?».	
20.	Нахождение нужной формы методом зрительного соотнесения. Д/и. «Найди такую же фигуру»	
21.	Сортировка предметов в соответствии с их формой, методом зрительного соотнесения. Д/и. «Разложи фигурки по домикам».	
22.	Закрепление знания о величине, умение сравнивать предметы по величине способом зрительного соотнесения. Дидактическая игра «Две коробки».	
23.	Собирание пирамидки из последовательно уменьшающих колец. Д/и. «Соберем пирамидку».	
24.	Знакомство детей с предметами различной величины и формы. Д/и. «Занимательная коробка».	
25.	Различение количества предметов, обозначая словами: один, мало, много. Д/и. «Грибы на поляне».	
26.	Раскладывание однородных предметов разного цвета на две группы.	
27.	Выкладывание из мозаики на тему «Домики и флажки».	
28.	Нахождение соответствующих вкладышей при складывании и раскладывание цветных колпачков. Д/и. «Цветные колпачки»	
29.	Знакомство с расположением объектов в пространстве относительно друг друга. Дидактическая игра «Где Мишка?»	
30.	Развитие сенсорных способностей детей: умение по части восстанавливать целое. Разрезные картинки.	
31.	Умение действовать с предметами, окрашенные в разные цвета. Дидактическая игра «Что потеряли котятки». «Чудесный мешочек».	
32.	Выбор предметов определенного цвета по показу, а затем по словесному обозначению. Дидактическая игра «Пирамидки в гостях у малышей».	
33.	Закрепление знания детей о цвете предметов, умение соотносить предметы по цвету. Дидактическая игра «Летающие бабочки».	

Ожидаемые результаты

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию сенсорно-перцептивных процессов обучающийся **должен научиться:**

— ориентироваться на сенсорные эталоны;

- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- ориентироваться в пространстве.