

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа
«Образовательный центр» с.Тимашево м.р. Кинель- Черкасский Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 210-ОД от 30.08.2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
на 2022-2023 учебный год
по изобразительному искусству

общекультурное

бкласс

Количество часов в неделю: Тимашево 2 часа в неделю, 68 часов в год; Садгород 2 часа в неделю ,68 часов в год

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР:

 Фуныгина Г.В.

Дата: 30.08 2022г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 27.08 2022г.

Председатель ШМО:  Попова Н.В.

СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность:
учитель изобразительного
искусства Попова Н.В.

Аннотация к рабочей программе 6 класс

Нормативная база программы	Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального (основного, среднего) общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учётом Примерной программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Гражданским кодексом РФ, единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), Федеральный компонент государственного образовательного стандарта (2004 года), Федеральный образовательный стандарт основного общего образования (2010 год), письмо департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации «О примерной основной образовательной программе основного общего образования» от 01 ноября 2011 г. № 03-766, приказ Министерства образования и науки РФ № 1577 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, рабочая программа «Изобразительное искусство и художественный труд» авторского коллектива под руководством Б. М. Неменского. 5-9 классы, Устав ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево
Общее количество часов	34 часа
Уровень реализации	6
Срок реализации	2023
Автор(ы) рабочей программы	Попова Н.В

Учебно-методический комплект 6 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
Учебник	-			
Рабочая тетрадь (на печатной основе)				

Тетрадь для контрольных работ (на печатной основе)				
Атлас				
Контурная карта				
Другое				

Место дисциплины в учебном плане Садгород

Предметная область	Предмет Класс	Количество часов в неделю				
		5	6	7	8	9
		Обязательная часть (федеральный компонент)				
			34 часа			
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент и компонент образовательного учреждения)				
Итого:			34 часа			
Административных контрольных работ:						
Контрольных работ:						
Лабораторных работ:						
Практических работ:						

Место дисциплины в учебном плане Тимашево

Предметная область	Предмет Класс	Количество часов в неделю				
		5	6	7	8	9
		Обязательная часть (федеральный компонент)				
			34 часа			
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент и компонент образовательного учреждения)				
Итого:			34 часа			
Административных контрольных работ:						
Контрольных работ:						
Лабораторных работ:						
Практических работ:						

Учебно-методический комплект 8 класса

Составляющие УМК	Название	Автор	Год издания	Издательство
------------------	----------	-------	-------------	--------------

Учебник	-			
Рабочая тетрадь (на печатной основе)				
Тетрадь для контрольных работ (на печатной основе)				
Атлас				
Контурная карта				
Другое				

Место дисциплины в учебном плане

Предметная область	Предмет Класс	Количество часов в неделю				
		5	6	7	8	9
		Обязательная часть (федеральный компонент)				
					34 часа	
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент и компонент образовательного учреждения)				
Итого:					34 часа	
Административных контрольных работ:						
Контрольных работ:						
Лабораторных работ:						
Практических работ:						

6 класс

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
1.	Осень в моем творчестве	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека; • Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; • Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным 	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различать основные жанры ИЗО; • Правильно располагать композицию на листе • Правильно подбирать цвета для эскиза мозаичных композиций • Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные приёмы, а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами • Подбирать цвет для выполнения натюрморта <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнить различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений; • Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников; • Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе; • Использовать язык графики, живописи, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности; • Использовать многоцветие красок в работе 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить • Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. • Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты • Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром; • Обсуждать и анализировать собственную художественную

		<p>традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</p>		<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь слушать и понимать речь других детей • Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем • Оценивать свои достижения и достижения других учащихся • Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки
2.	Человек в	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать 	<u>Ученик научится:</u>	<u>Регулятивные:</u>

искусстве	<p>осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; • Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира 	<ul style="list-style-type: none"> • Применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи в декоративных и конструктивных работах; • Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках и лепке; • Передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр; • Правильно выполнять наброски фигуры человека • Называть русских художников- портретистов • Ционально изображать портрет • Выразить в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа. • <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать язык графики, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности; • Оценивать портретные работы художников, выражать собственное мнение при рассмотрении репродукций, слайдов. • Выполнять проекты по изобразительному творчеству • Выразить свое отношение в творческой работе 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить • Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. • Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром; • Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность; • Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь слушать и понимать речь других детей • Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем • Оценивать свои достижения и
-----------	---	--	---

				<p>достижения других учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий
3.	Я-художник	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека; • Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; • Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным 	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные способы применения смешанной техники работы • Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению • Узнавать и называть архитектурные шедевры России и Мира; • Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе; • Использовать в своей работе законы перспективы • Называть архитекторов с мировым именем <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнить различные виды изобразительного искусства • Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных архитекторов; • Сравнить различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений; • Узнавать музеи искусств России и Мира • Узнавать архитектурные особенности архитекторов России и Мира 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить • Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. • Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты • Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ, реализации проектов; • Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; • Уметь осуществлять

традициям народа
своего края, своей
страны и других
народов мира

поиск информации,
используя материалы
представленных
картин и учебника,
выделять этапы
работы.

Коммуникативные:

- Уметь слушать и понимать речь других детей
- Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем
- Оценивать свои достижения и достижения других учащихся
- Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки

8 класс Искусство граффити и чертежа

№	Название раздела (темы)	Планируемые результаты		
		личностные	предметные	метапредметные
4.	Геометрия в рисунке	<ul style="list-style-type: none"> Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека; Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа 	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Выполнять линии рисунка и чертежа; Правильно располагать композицию на листе Правильно выполнять узор в полосе и круге Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные приёмы, а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами Правильно накладывать мазки гуаши на листе, использовать разные приемы Технике расслабления при рисовании гуашью Выполнять наброски витражей на бумаге <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Применить основы цветоведения при выполнении узоров; Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников; Подбирать гармоничные цветовые сочетания по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе; Использовать язык графики, живописи, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности; Применять инструменты для построения линий разного характера 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; Уметь осуществлять поиск информации <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Уметь слушать и понимать речь других детей Оценивать свои достижения и достижения других учащихся

		своего края, своей страны и других народов мира		<ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в общей беседе, соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий •
5.	Перспектива в рисунке	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека; • Формировать интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; • Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам 	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять построение предметов по законам перспективы • Находить точки схода предметов на рисунке; • Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках ; • Выполнять простейшие чертежи на нахождение проекций предметов; • Выразить в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа. • Выполнять работы с учетом светотени <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать информацию о законах перспективы на рисунке. Правильно выбирать композиционный центр на рисунке; • Точно выстраивать центр предмета; • Чертить простейшие развертки геометрических тел • Выполнять проекты по изобразительному творчеству 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить • Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. • Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром; • Обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность;

		<p>Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Уметь осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем • Оценивать свои достижения и достижения других учащихся • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий
6.	Я-художник	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека; • Формировать интерес к искусству, художественным 	<p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы и живописные способы применения смешанной техники работы • Выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению • Узнавать и называть архитектурные шедевры России и Мира; • Подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе; • Использовать в своей работе законы перспективы • Называть архитекторов с мировым именем <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивать различные виды изобразительного искусства 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить • Уметь осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. • Использовать в своих действиях различные материалы и инструменты

		<p>традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать нравственно-эстетическое отношение к родной природе, Родине, защитникам Отечества, национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира 	<ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных архитекторов; • Сравнивать различные виды изобразительного искусства с целью выявления средств художественной выразительности произведений; • Узнавать музеи искусств России и Мира • Узнавать архитектурные особенности архитекторов России и Мира 	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь видеть указанную ошибку и исправить ее по указанию учителя <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ, реализации проектов; • Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств; • Уметь осуществлять поиск информации, выделять этапы работы. <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь слушать и понимать речь других детей • Участвовать в диалоге со сверстниками, учителем • Оценивать свои достижения и достижения других учащихся • Участвовать в общей беседе,
--	--	--	---	--

				<p>соблюдать правила речевого поведения, обосновывать свою точку зрения</p> <ul style="list-style-type: none">• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, интернета, библиотеки
--	--	--	--	--

Содержание курса внеурочной деятельности «Палитра» 5 класс

Осень в моем творчестве

1. Рисование на тему «Летний пейзаж».
2. Рисование нетрадиционным способом «Бабочка над цветком
3. Краски осени
4. Пленэр
5. Рисование с натуры пейзажа.
6. Рисование с натуры натюрмортов из фруктов и овощей
7. Рисование с натуры осенних цветов в вазе
8. Мозаичное панно «Осень»
9. Мозаичное панно «Солнце над морем»

Творчество в сказках

10. Мы в сказках Андерсена
11. Составление сюжетной аппликации русской народной сказки «По щучьему велению
12. Иллюстрирование русской народной сказки по желанию
13. Сказка в декоративном искусстве. Эскиз росписи кухонной доски
14. Изображение животных в произведениях художников-иллюстраторов
15. Любимые мультяшки
16. Иллюстрирование «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин
17. Иллюстрирование басни И. Крылова «Ворона и лисица»
18. Аленький цветочек

Пейзаж в моем творчестве

19. Времена года в творчестве художников. Проект
20. Времена года в творчестве художников. Проект

21. Творчество любимого художника. Срисовывание.
22. Рисуем картину техникой «Квиллинг»
23. Рисуем картину техникой «Квиллинг»
Рисуем картину яичной скорлупой
24. Рисуем картину яичной скорлупой
25. Рисование на тему «Песни нашей Родины»
26. Героизм в творчестве художников
27. Праздник 9 Мая _ День Победы
28. Праздник 9 Мая _ День Победы
29. Экскурсия в «Музей изобразительных искусств»
30. Экскурсия в «Музей изобразительных искусств»
31. Моя Родина

6 класс

Осень в моем творчестве

1. Воспоминания о лете.
2. Полный цветовой круг
- 3 Живописные и графические упражнения
4. Осенний лист, бабочка и фрукты
5. Рисование натюрморта.
6. Художники- натюрмортисты
7. В осеннем лесу

Человек в искусстве

8. Наброски с куклы- игрушки.
9. Наброски с фигуры человека, сидящего в профиль
10. Фигура человека в движении. Спорт
11. Две контрастные фигуры
12. Приглашение на бал.
13. Зимние забавы. Комиксы
14. Красота народного костюма
15. Материнство

Я-художник

16. Процесс работы над тематической картиной.
17. Знаменитые архитектурные ансамбли. Проект

18. Наши новостройки
19. Русский быт в прошлые века.
20. Красота орнамента. Гипсовый трилистник
21. На дне морском. Разные техники рисования
22. Невиданный зверь
23. Космические дали
24. Моя Россия
25. Весеннее настроение

8 класс

Искусство граффити и чертежа

Геометрия в рисунке

1. Линии в рисунке
 2. Узор в полосе
 3. Узор в квадрате
 4. Деление окружности на части
 5. Узор в круге
- Точка схода
6. Рисование перспективы предметов
 7. Чертежи предметов в проекции
 8. Светотени на чертеже
 9. азвертки геометрических тел
 10. Зендудлы

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа
«Образовательный центр» с.Тимашево м.р. Кинель- Черкасский Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № _____ от ____ ____ ____ г.

**Календарно- тематическое планирование
по внеурочной деятельности
на 2022-2023 учебный год
по изобразительному искусству
«Изостудия»
общекультурное**

6 класс

Количество часов в неделю: Тимашево 1 час в неделю, 34 часа в год; 6С класс 2 часа в неделю 68 часов в год

СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность:
учитель изобразительного
искусства Попова Н.В.

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР:

_____ Фуныгина Т.В.

Дата: ____ ____ . 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № _____ от ____ ____ 2022г.

Председатель ШМО: _____ Попова Н.В.

Календарно-тематическое планирование Изостудия 6 класс							
№ урока	Тема урока	Дата (период)	КЭС	Контролируемые элементы содержания	КПУ	Проверяемые умения	Базовое домашнее задание
			Тема: Осень в моем творчестве				
1-2	Воспоминания о лете.	1-5.09					Не задано
3	Полный цветовой круг						Не задано
4-6	Живописные и графические упражнения						Не задано
7-10	Осенний лист, бабочки и фрукты						Не задано
11-13	Рисование натюрморта. Художники-натюрмортисты						Не задано
14-15	В осеннем лесу						Не задано
			Тема: Человек в искусстве				
16	Наброски с куклы- игрушки.						Не задано
17-18	Изображение детей						Не задано
19-20	Две контрастные фигуры						Не задано
21-22	Силуэт человека						Не задано
23-25	Приглашение на бал.						Не задано
26-28	Зимние забавы						Не задано
29-31	Хоровод						Не задано
			Я-художник				
32	Процесс работы над тематической картиной						Не задано
							Не задано
33-34	Рисование картин солью						Не задано
35-36-37	Объемная картина						Не задано
38-40	Бумажная роза. Айрис фолдинг						Не задано
41-42	На дне морском. Техника аппликации						Не задано

43-45	Зендудлы						Не задано
46-48	Знаменитые архитектурные ансамбли. Проект						Не задано
49-50	Наши новостройки						Не задано
51-52	Красота орнамента. Гипсовый трилистник						Не задано
53-55	Невиданный зверь						Не задано
56-58	Космические дали						Не задано
59-61	Моя Россия						Не задано
62-64	Выполнение коллажа по своему замыслу						Не задано
65-68	Весеннее настроение						Не задано
							Не задано

Итого: 68 часов